



შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის  
ინსტიტუტი  
Shota Rustaveli Institute of Georgian Literature



ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის  
სახელმწიფო უნივერსიტეტის ზოგადი და შედარებითი  
ლიტერატურათმცოდნეობის ინსტიტუტი  
Institute of General and Comparative Literary Studies of  
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University



კომპარატივისტული ლიტერატურის ქართული  
ასოციაცია (GCLA)  
Georgian Comparative Literature Association (GCLA)

შედარებითი  
ლიტერატურათმცოდნეობა.  
გზამკვლევი და ანთოლოგია



*GCLAPress*

თბილისი  
2020

UDK(უაკ) 821.353.1.09

შ-38

წინამდებარე წიგნი მომზადდა შოთა რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის ლიტერატურის თეორიისა და კომპარატივისტიკის განყოფილების ბაზაზე და მოიცავს შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობის სფეროში როგორც საეტაპოდ მნიშვნელოვან ნათარგმნ ტექსტებს, ისე ქართველი კომპარატივისტების მიერ ამ სფეროში მომზადებულ ნაშრომებს.

განსაზღვრულია ლიტერატურისა და ლიტერატურათმცოდნეობის პრობლემებით დაინტერესებული ფართო მკითხველისათვის. მისი გამოყენება მიზანშეწონილია როგორც ფილოლოგიური, ისე, ზოგადად, ჰუმანიტარული პროფილის სტუდენტებთან სწავლების ყველა საფეხურზე: ბაკალავრიატში, მაგისტრატურასა და დოქტორანტურაში.

**რედაქტორები:**

ირმა რატიანი  
გაგა ლომიძე

**სარედაქციო კოლეგია:**

ირაკლი კენჭოშვილი  
ირინე მოდებაძე  
სოლომონ ტაბუცაძე

**ოპერატორ-დამკაზადონებელი:**

თინათინ დუგლაძე

**ყდის დიზაინი:**

ზვიად ტყეშელაშვილი

**რედაქციის მისამართი:**

0108, თბილისი, მერაბ კოსტავას ქ. 5.

ტელეფონი: 299-63-84

E-mail: [contact@geclaorg.ge](mailto:contact@geclaorg.ge)

ISBN 978-9941-13-946

## შინაარსი

წინათქმა.....5

## გზამკვლევი

### ირაკლი კენჭოშვილი

შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა  
და ქართული ლიტერატურის ისტორიის  
ზოგი საკითხი.....9

### ირინე მოდებაძე

შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობის  
სათავეებთან.....25

### თამარ ნუცუბიძე

შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა  
თანამედროვე ეტაპზე.....51

### ირმა რატიანი

შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობის  
სწავლება საბჭოთა და პოსტსაბჭოთა  
ეპოქების ქართულ უნივერსიტეტებში.....65

## ანთოლოგია

### რენე უელევი

ზოგადი ლიტერატურათმცოდნეობა,  
შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა,  
ეროვნულ ლიტერატურათა ისტორია  
(თარგმნა ირაკლი კენჭოშვილმა).....89

### ნიკოლაი კონრადი

თანამედროვე შედარებითი  
ლიტერატურათმცოდნეობის პრობლემები  
(თარგმნა ირინე მოდებაძემ და არჩილ წერედიანმა).....103

**ანა ბალაკიანი**

ლიტერატურის თეორია  
და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა  
(თარგმნა ირაკლი კენჭოშვილმა).....149

**ნაფტოლი ბასელი**

ლიტერატურათაშორისი ურთიერთობების  
პრობლემები: გუშინ და დღეს  
(თარგმნა ნინო პოპიაშვილმა).....163

**ანრი რემაკი**

კიდევ ერთხელ: შედარებითი  
ლიტერატურათმცოდნეობა გზაჯვარედინებთან  
(თარგმნა თათია გოგალაძემ).....185

**ალექსანდრ დიმა**

მსოფლიო კომპარატივისტიკის განვითარება  
(თარგმნა თამარ ნუცუბიძემ).....205

**ნატალი პიეგე-გრო**

რა არის ინტერტექსტუალობა?  
(თარგმნა ნინო გაგომაშვილმა).....232

**ირინა ნეუპოკოვეა**

ნიკოლოზ ბარათაშვილი და ევროპული პოეზია  
(თარგმნა შორენა შამანაძემ).....287

**პიერ ბრუნელი**

პართენიები  
(თარგმნა რუსულდან თურნავამ).....334

**იური ლოტმანი**

კულტურის სემიოტიკა. კულტურათა  
ურთიერთქმედების თეორიის აგებისათვის  
(სემიოტიკური ასპექტი)  
(თარგმნა თამარ ნუცუბიძემ).....353