

## სჯანი

### ყოველწლიური ლიტერატურულ-თეორიული სამეცნიერო კრებული

#### I

თბილისი

2000

### შინაარსი

წინათქმა – (3)

#### **ლიტერატურის თეორიული პრობლემები**

გივი ლომიძე. ლიტერატურულ ჟანრთა თეორიის ზოგიერთი ასპექტი - (5)

ირაკლი კენჭოშვილი. “ლიტერატურისმცოდნეობა” თუ “კრიტიკა”?- (12)

თამარ ლომიძე. პოეტური ტექსტის ანალიზის ლინგვისტური საფუძვლები - (17)

ალექსანდრე ქურდიე. დოკუმენტური მასალა და მხატვრული გამონაგონი

ისტორიულ რომანში - (25)

#### **პოეტიკა და სტილისტიკა**

ნინო ნაკუდაშვილი. სტილისტიკა და თანამედროვე ლიტერატურისმცოდნეობა - (30)

ირმა რატინი. სივრცული სტრუქტურა რომანში - (36)

ლამარა დოლონაძე. ქრონოტოპი დრამატულ ნაწარმოებში - (48)

თეა თავბერიძე. პუანტი სატირულ ლირიკაში - (52)

#### **ლექსთმცოდნეობა**

თეიმურაზ დოიაშვილი. წინ, მომავლისაკენ! - (56)

აკაკი ხინთიბიძე. ალიტერაციის ინტენსივობა - (58)

თამარ ბარბაქაძე. მზეჭაბუკ ორბელიანის ლექსი “ძეობაში თქმული” - (63)

შორენა ქურთიშვილი. ათ და თოთხმეტმარცვლიანი საზომები გალაქტიონის

ადრეულ ლირიკაში - (68)

#### **ლიტერატურის თეორია და ლიტერატურის ისტორია**

კახა კაციტაძე. ქართული რომანტიზმის ფილოსოფიური საფუძვლები და გრიგოლ ორბელიანი - (75)

ზაზა შათირიშვილი. სიფითრე და სიბნელე: ინტერტექსტუალობა “არტისტულ ყვავილებში” - (89)

#### **ლიტერატურის თეორია და თანამედროვე მწერლობა**

ლევან ბრეგაძე. პოსტმოდერნიზმი ქართულ მწერლობაში - (110)

ნინო დარბაისელი. წერილები დენიელს, №5 – მუხრან მაჭავარიანის “საბა” - (125)

ზაზა გოგია. ირონიიდან ეპიკური დრამის პოეტიკამდე - (133)

#### **Memoria**

ემზარ კვიციანიშვილი. ასეთი მახსოვს იგი - (142)

აკაკი გაწერელია. მზის მაქებარი - (162)

#### **სამეცნიერო ინფორმაცია**

**“თანამედროვე საზღვარგარეთული ლიტერატურისმცოდნეობა”**

(დასავლეთ ევროპის ქვეყნები და აშშ): კონცეფციები, სკოლები, ტერმინები”.

“ახალი კრიტიკა”- (169)

სტრუქტურალიზმი - (180)

პოსტსტრუქტურალიზმი - (186)

დეკონსტრუქტივიზმი - (193)

პოსტმოდერნიზმი - (198)  
ჰერმენევტიკა - (207)  
რეცეპტიული ესთეტიკა - (213)  
ნარატოლოგია - (223)  
მითოლოგიური კრიტიკა - (228)