

შინაარსი

„არტისტული ყვავილები“ – 100.....	3
<u>„წიგნით ყოფილი ზემო“</u>	
ზურაბ კიკნაძე	
წიგნის ასი წელი.....	7
ბელა წიფურია	
„არტისტული ყვავილების“ საქართველო როგორც კონტექსტი.....	26
გაგა ლომიძე	
„Crâne aux fleurs artistiques“: ინტერტექსტიდან კონტექსტამდე.....	41
<u>ჰილინების მფლობელი</u>	
თეიმურაზ დოიაშვილი	
„და მელანდება... მოხუცი მამა“.....	56
<u>წოლილი დასკრინი</u>	
ზაზა აბზიანიძე	
გალაკტიონის სანთელი.....	79
ლევან ბრეგაძე	
არაგვის ქარაგმა.....	87
ირაკლი კენჭოშვილი	
„დომინო“-ს სემანტიკა და პოეტიკა.....	97

„პირის შეკრულ დროს შეხვება“

ნესტან კუტივაძე

ფერი „არტისტულ ყვავილებში“ 104

ემზარ კვიტაიშვილი

„იისფერი სიტყვების“ მძებნელი 130

წრთო ლექსის სორუ

რამაზ ხალვაში

„ლურჯა ცხენების“ სახისმეტყველება 160

თამარ ლომიძე

„მერანი“ და „ლურჯა ცხენები“ 179

Essai

ვახტანგ ჯავახაძე

ორი ესკიზი 193

ლევან ბერძენიშვილი

გალაკტიონის დანაშაული 197

ინურემოვანი

თეიმურაზ დოიაშვილი

ვარდი

ნაწვიმარ სილაში 206

თწია ფა ჭიათურა

როსტომ ჩხეიძე

ლანდური სამეფო და ისრები ქარში 238

მაია ჯალიაშვილი	
წვა და ხედვა –	
„არტისტული ყვავილების“ ექოები.....	262
<hr/>	
ლეინტერი გრინბერგი	
ნათია სიხარულიძე	
რას ამბობენ ვერხვები?.....	279
ლევან ბებურიშვილი	
გრეი და ზეინაბი.....	294
<hr/>	
პოეტ. ლეისტენფონდი	
აკაკი ხინთიბიძე	
„არტისტული ყვავილების“	
მეტრი და რითმა.....	313
<hr/>	
„აუტისტო ყრივების“ შეტარება	
თამაზ კვაჭანტირაძე	
ეფემერათა მომხელთებელი.....	328
ზაზა შათირიშვილი	
გალაკტიონის „ეფემერათა ციკლი“:	
თემატიკა და ინტერტექსტუალობა.....	340
<hr/>	
სელინიძე	
თანამედროვეთა გამოხმაურებანი	
„არტისტულ ყვავილებზე“	358