

რუსთველოლოგიური კვლევანი  
Rustaveli Studies

- მარიამ კარბელაშვილი** 5 ***Mariam Karbelashvili***  
პოლიტიკური ტერმინოლოგია  
ვეფხისტყაოსანში და რუსთაველის  
მსოფლმხედველობის საკითხი  
(„სპარსული“//„სპარსნი“)  
Political Terminology in the Knight  
in the Panther’s Skin and the Issue of  
Rustaveli’s World View  
(“Persian” // “the Persians”)
- კონსტანტინე ბრეგაძე** 28 ***Konstantine Bregadze***  
„ვეფხისტყაოსნის“ მზიანი ღამის  
სტროფის გერმანული თარგმანები  
German Translations of the Sunny Night  
of the “Man in the Panther Skin”  
(„Vepkhis t’q’aosani“)
- ლალი დათაშვილი** 37 ***Lali datashvili***  
ბიბლიური სახელები და  
ალუზიები „ვეფხისტყაოსანში“  
Biblical Symbols and Allusions in  
“The Knight in the Panther’s Skin”

XIX საუკუნე: ეპოქა და ლიტერატურა  
XIX Century: Epoch and Literature

- ნანა მრევლიშვილი** 52 ***Nana Mrevlishvili***  
ილია ჭავჭავაძის „განდეგლის“  
კონცეპტის გააზრებისათვის  
“Hermit” by Ilya Chavchavadze: Concept

XX საუკუნის მწერლობა  
XX Century Literature

- მანანა კვაჭანტირაძე** 70 ***Manana Kvachantiradze***  
გურამ რჩეულიშვილის ტექსტის  
გაგებისათვის  
On Understanding of Guram  
Rcheulishvili’s Texts
- ლალი ავალიანი** 81 ***Lali Avaliani***  
ქართული ფუტურიზმი გლობალურ  
კონტექსტში  
The Georgian Futurism Within the Global  
Context

<b>მაია ჯალიაშვილი</b>	<b>92</b>	<b>Maia Jaliashvili</b>
თამაზ ბაძაღუას პიესების პოეტიკა		Poetics of Tamaz Badzagua's Plays

**პოეტიკური კვლევანი**  
**Poetical Studies**

<b>ეკა ჩიკვაიძე</b>	<b>107</b>	<b>Eka Chikvaidze</b>
ბიბლიური პარადიგმა ვაჟას „გველისმჭამელში“		Biblical Paradigm in Vazha Pshavela's “Gvelismchameli”
<b>ნანა გონჯილაშვილი</b>	<b>114</b>	<b>Nana Gonjilashvili</b>
„ნათლის სვეტის“ პარადიგმა „ვეფხისტყაოსანში“ (ქართული მწერლობის თხზულებათა განხილვის კონტექსტში)		Paradigm of “Christening column” in “The Knight in the Panther's Skin”
<b>ნინო ფანცულაია</b>	<b>134</b>	<b>Nino Pantsulaia</b>
ფერის ფენომენი და მხატვრული ფუნქცია ვაჟა-ფშაველას პოემათა მიხედვით		The Phenomenon and Artistic Function of Color in Vazha-Pshavela's Poems

**მითოსი. რიტუალი. სიმბოლო**  
**Mythology. Ritual. Symbol**

<b>მერაბ ლალანიძე</b>	<b>141</b>	<b>Merab Ghaghanidze</b>
„ნამოდგა მზეთუნახავი“: თამარის მითოსის ლიტერატურული ფრაგმენტი აკაკის ლირიკიდან		“The Beauty Got Up”: Literary Fragment of the Tamar's Myth From the Poetry of Akaki Tsereteli
<b>დალილა ბედანიძე</b>	<b>153</b>	<b>Dalila Bedianidze</b>
მითოსურ-ფოლკლორული ნაკადი ჯემალ ქარჩხაძის რომანში „ზებულონი“		The Mythological-folklore Stream in Jemal Kharchkhadze's Novel “Zebulon”
<b>Юрий Столяров</b>	<b>160</b>	<b>Yuri Stolyarov</b>
Знаки и символы в древнем грузинском фольклоре		Signs and Symbols in Old Georgian Folklore
<b>რუსუდან ჩოლოყაშვილი</b>	<b>171</b>	<b>Rusudan Cholokashvili</b>
სასულიერო პირის სახე ზღაპარში		The Artistic Image of the Clergyman in Fairy Tales

## თეორიული კვლევაანი Theoretical Study

- თინათინ ბიგანიშვილი** 179 ***Tinatin Biganishvili***  
პოსტმოდერნისტული რომანის  
კრიზისი Crisis of Postmodern Novel

## ლიტერატურული მერიდიანები Literary Meridians

- გოჩა კუჭუხიძე** 190 ***Gocha Kuchukhidze***  
თხზულება – „აღვსებისათვის“  
(ავტორობის საკითხი) Composition – “For the Filling”  
(The question of authorship)
- ნიკოლოზ თევზაძე** 207 ***Nikoloz Tevzadze***  
მიკოლა ხვილევი და მისი ბედი Mikola Khvilevoy and His Fate
- ომარ შურღაია** 219 ***Omar Shurghaya***  
განწირულ თაობათა მატთანე  
სერგი ზალდასტანიშვილის  
რომანის „ჩემი საუკუნე“  
გამოსვლის გამო The Chronicles of the Doomed  
Generations in Connection with the  
Publication of a Novel “My Century” of  
S. Zaldastanishvili

## ისტორიის ფურცლები The Pages of History

- მანანა კვატაია** 232 ***Manana Kvataia***  
მიხეილ ბოჭორიშვილის  
პორტრეტისათვის On the Portrait of Mikheil Bochorishvili
- ზოია ცხადაია** 249 ***Zoia Tskhadaia***  
პარტორგანიზაცია – მწერლობაზე  
იდუური კონტროლის სტრატეგია Party Organization - The Strategist of the  
Ideological Control Over the Literature
- ნონა კუპრეიშვილი** 260 ***Nona Kupreishvili***  
პარტიული ლიტერატურა: თეორია  
და პრაქტიკა Party Literature: Theory and Practice

## ტექსტოლოგიური კვლევანი Textual Researches

- მაია ნინიძე** 272 **Maia Ninidze**  
აკაკი წერეთლის უცნობი  
რუსულენოვანი პუბლიკაციები  
(ტექსტოლოგიური მიმოხილვა)
- ელისაბედ ზარდიაშვილი** 284 **Elisabed Zardiashvili**  
აკაკის ერთი ხელმოუწერელი  
სტატიის ატრიბუციისათვის  
Anonymous Article

## აკაკი ხინთიბიძე — 90 Akaki Khintibidze – 90

- თამარ ბარბაქაძე** 289 **Tamar Barbakadze**  
აკაკი ხინთიბიძე –  
ქართული ლექსის მკვლევარი  
Georgian Verse Researcher

## რეცენზია Review

- ლია კარიჭაშვილი** 294 **Lia Karichashvili**  
„ჰაგიოგრაფიული თხრობის“  
შესახებ  
On “Hagiographic Narration”

## ახალი წიგნები New Books

- შოთა რუსთაველის ქართული  
ლიტერატურის ინსტიტუტის  
სამეცნიერო პუბლიკაციების  
სტილი** 313 **Style of Academic Publications in  
Shota Rustaveli Institute of Georgian  
Literature**