

რუსთველოლოგიური კვლევანი
Rustaveli Studies

- მარიამ კარბელაშვილი** 5 ***Mariam Karbelashvili***
პოლიტიკური ტერმინოლოგია
ვეფხისტყაოსანში და რუსთაველის
მსოფლმხედველობის საკითხი
(„სპარსული“//„სპარსნი“)
Political Terminology in the Knight
in the Panther’s Skin and the Issue of
Rustaveli’s World View
(“Persian” // “the Persians”)
- კონსტანტინე ბრეგაძე** 28 ***Konstantine Bregadze***
„ვეფხისტყაოსნის“ მზიანი ღამის
სტროფის გერმანული თარგმანები
German Translations of the Sunny Night
of the “Man in the Panther Skin”
(„Vepkhis t’q’aosani“)
- ლალი დათაშვილი** 37 ***Lali datashvili***
ბიბლიური სახელები და
ალუზიები „ვეფხისტყაოსანში“
Biblical Symbols and Allusions in
“The Knight in the Panther’s Skin”

XIX საუკუნე: ეპოქა და ლიტერატურა
XIX Century: Epoch and Literature

- ნანა მრევლიშვილი** 52 ***Nana Mrevlishvili***
ილია ჭავჭავაძის „განდეგლის“
კონცეპტის გააზრებისათვის
“Hermit” by Ilya Chavchavadze: Concept

XX საუკუნის მწერლობა
XX Century Literature

- მანანა კვაჭანტირაძე** 70 ***Manana Kvachantiradze***
გურამ რჩეულიშვილის ტექსტის
გაგებისათვის
On Understanding of Guram
Rcheulishvili’s Texts
- ლალი ავალიანი** 81 ***Lali Avaliani***
ქართული ფუტურიზმი გლობალურ
კონტექსტში
The Georgian Futurism Within the Global
Context

- მაია ჯალიაშვილი** 92 **Maia Jaliashvili**
 თამაზ ბაძაღუას პიესების პოეტიკა Poetics of Tamaz Badzagua's Plays

პოეტიკური კვლევანი
Poetical Studies

- ეკა ჩიკვაიძე** 107 **Eka Chikvaidze**
 ბიბლიური პარადიგმა ვაჟას
 „გველისმჭამელში“
 Biblical Paradigm in Vazha Pshavela's
 "Gvelismchameli"
- ნანა გონჯილაშვილი** 114 **Nana Gonjilashvili**
 „ნათლის სვეტის“ პარადიგმა
 „ვეფხისტყაოსანში“
 (ქართული მწერლობის
 თხზულებათა განხილვის
 კონტექსტში)
 Paradigm of "Christening column" in
 "The Knight in the Panther's Skin"
- ნინო ფანცულაია** 134 **Nino Pantsulaia**
 ფერის ფენომენი და მხატვრული
 ფუნქცია ვაჟა-ფშაველას პოემათა
 მიხედვით
 The Phenomenon and Artistic Function of
 Color in Vazha-Pshavela's Poems

მითოსი. რიტუალი. სიმბოლო
Mythology. Ritual. Symbol

- მერაბ ლალანიძე** 141 **Merab Ghaghanidze**
 „ნამოდგა მზეთუნახავი“:
 თამარის მითოსის ლიტერატურული
 ფრაგმენტი აკაკის ლირიკიდან
 "The Beauty Got Up":
 Literary Fragment of the Tamar's Myth
 From the Poetry of Akaki Tsereteli
- დალილა ბედიაიძე** 153 **Dalila Bedianidze**
 მითოსურ-ფოლკლორული ნაკადი
 ჯემალ ქარჩხაძის რომანში
 „ზებულონი“
 The Mythological-folklore Stream in
 Jemal Kharchkhadze's Novel "Zebulon"
- Юрий Столяров** 160 **Yuri Stolyarov**
 Знаки и символы в древнем
 грузинском фольклоре
 Signs and Symbols in Old Georgian
 Folklore
- რუსუდან ჩოლოყაშვილი** 171 **Rusudan Cholokashvili**
 სასულიერო პირის სახე ზღაპარში
 The Artistic Image of the Clergyman in
 Fairy Tales

თეორიული კვლევაანი Theoretical Study

- თინათინ ბიგანიშვილი** 179 ***Tinatin Biganishvili***
პოსტმოდერნისტული რომანის
კრიზისი Crisis of Postmodern Novel

ლიტერატურული მერიდიანები Literary Meridians

- გოჩა კუჭუხიძე** 190 ***Gocha Kuchukhidze***
თხზულება – „აღვსებისათვის“
(ავტორობის საკითხი) Composition – “For the Filling”
(The question of authorship)
- ნიკოლოზ თევზაძე** 207 ***Nikoloz Tevzadze***
მიკოლა ხვილევი და მისი ბედი Mikola Khvilevoy and His Fate
- ომარ შურღაია** 219 ***Omar Shurghaya***
განწირულ თაობათა მატთანე
სერგი ზალდასტანიშვილის
რომანის „ჩემი საუკუნე“
გამოსვლის გამო The Chronicles of the Doomed
Generations in Connection with the
Publication of a Novel “My Century” of
S. Zaldastanishvili

ისტორიის ფურცლები The Pages of History

- მანანა კვატაია** 232 ***Manana Kvataia***
მიხეილ ბოჭორიშვილის
პორტრეტისათვის On the Portrait of Mikheil Bochorishvili
- ზოია ცხადაია** 249 ***Zoia Tskhadaia***
პარტორგანიზაცია – მწერლობაზე
იდუური კონტროლის სტრატეგია Party Organization - The Strategist of the
Ideological Control Over the Literature
- ნონა კუპრეიშვილი** 260 ***Nona Kupreishvili***
პარტიული ლიტერატურა: თეორია
და პრაქტიკა Party Literature: Theory and Practice

ტექსტოლოგიური კვლევანი Textual Researches

- მაია ნინიძე** 272 **Maia Ninidze**
აკაკი წერეთლის უცნობი
რუსულენოვანი პუბლიკაციები
(ტექსტოლოგიური მიმოხილვა)
- ელისაბედ ზარდიაშვილი** 284 **Elisabed Zardiashvili**
აკაკის ერთი ხელმოუწერელი
სტატიის ატრიბუციისათვის
Anonymous Article

აკაკი ხინთიბიძე — 90 Akaki Khintibidze – 90

- თამარ ბარბაქაძე** 289 **Tamar Barbakadze**
აკაკი ხინთიბიძე –
ქართული ლექსის მკვლევარი
Georgian Verse Researcher

რეცენზია Review

- ლია კარიჭაშვილი** 294 **Lia Karichashvili**
„ჰაგიოგრაფიული თხრობის“
შესახებ
On “Hagiographic Narration”

ახალი წიგნები New Books

- შოთა რუსთაველის ქართული
ლიტერატურის ინსტიტუტის
სამეცნიერო პუბლიკაციების
სტილი** 313 **Style of Academic Publications in
Shota Rustaveli Institute of Georgian
Literature**